



Istituto Comprensivo 2 “Castaldo-Nosengo”

Scuola ad Indirizzo Musicale

Ambito Territoriale 0018 - Via Ciampa, 19 – 80021 Afragola (NA) - Tel.Fax: 081/860 24 44

Codice meccanografico NAIC8DQ002 – C.F. 80104500634

e-mail: naic8dq002@istruzione.it pec: naic8dq002@pec.istruzione.it

www.ic2castaldo-nosengo.edu.it

Vedi segnatura di protocollo

Oggetto:	AVVISO PER LA COSTITUZIONE DI UN GRUPPO DI LAVORO per la progettazione del PNRR: Progetto Futura: La scuola per l'Italia di domani - Missione 4: Istruzione e Ricerca.
-----------------	--

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

TENUTO CONTO del Decreto di Riparto, Missione 4 “Istruzione e ricerca” – Componente 1 “Potenziamento dell’offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle Università” – Investimento 3.2 “Scuola 4.0: scuole innovative, cablaggio, nuovi ambienti di apprendimento e laboratori”, Azione 1 – Trasformazione delle aule in ambienti innovativi di apprendimento, in attesa di pubblicazione

VISTO l’Allegato 1 - Riparto delle risorse alle istituzioni scolastiche in attuazione del Piano “Scuola 4.0” e della linea di investimento 3.2 “Scuola 4.0”, finanziata dall'Unione Europea - Next generation EU - Azione 1 - Next Generation Classrooms, che include questa istituzione scolastica quale assegnataria di un importo pari a E. 178.464,91 €

VISTO il Piano Scuola 4.0 – PNRR Missione 4 Istruzione e Ricerca, Componente 1 – Potenziamento dell’offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle Università Investimento 3.2: Scuola 4.0, e in particolare il Framework 1 “Next Generation Classrooms”

TENUTO CONTO della “Roadmap” di cui al già menzionato Piano Scuola 4.0 che menziona la progettazione esecutiva quale primo step per la realizzazione del piano

VISTO il PTOF d’istituto 2022-205

TENUTO CONTO del Rapporto di Autovalutazione e del Piano di Miglioramento

EMANA

Il presente avviso rivolto ai docenti di questa istituzione scolastica per la costituzione di un gruppo di lavoro per l'attuazione del Piano Scuola 4.0 – *Next generation classrooms*.

Art. 1.: Premessa

L'idea è di partire dalle caratteristiche di contesto della Scuola secondaria di primo grado "Nosengo" per costituire degli ambienti di apprendimento di nuova generazione atti a contrastare la dispersione scolastica e a promuovere, di contro, l'*attitude* positiva delle alunne e degli alunni come stimolo alla crescita e maturazione della personalità e al miglioramento degli apprendimenti e dei risultati scolastici.

Il Piano Scuola 4.0 cita espressamente i 7 principi elaborati dall'O.C.S.E. per la creazione di ambienti di apprendimento visti come "sistemi adattativi di tipo tecnologico" per mettere il discente in primo piano e migliorare le sue esperienze di apprendimento¹.

Si tiene conto anche del PTOF d'Istituto, dei progetti e delle azioni fin qui realizzate (a titolo esemplificativo: una Digital Board in ogni aula, il potenziamento del cablaggio, l'approvazione del regolamento per l'e-safety, il Piano Annuale di Inclusione, l'indirizzo musicale). In questa ottica, il gruppo punterà a valorizzare le risorse già esistenti per promuovere:

- Un modello di scuola "*next*"² in cui gli alunni possano "far dialogare" la scuola con altri spazi e dimensioni di apprendimento informale (a mero titolo esemplificativo: l'utilizzo della lingua inglese per partecipare alle community di gioco, le competenze di videomaking e storytelling utilizzate nella vita personale, la gamification e le abilità di strategia);
- Il miglioramento delle competenze professionali dei docenti tramite la valorizzazione delle metodologie didattiche più innovative con il fine di promuovere approcci adattabili alle molteplici situazioni (anche di inclusione) che di volta in volta possono rappresentare un sfida educativa da risolvere in positivo cioè come crescita e maturazione della comunità educante;
- La promozione delle alleanze educative sul territorio, con le istituzioni, il mondo dell'associazionismo civile e il terzo settore;
- L'orientamento delle alunne e degli alunni inteso nelle sue più ampie sfaccettature sia come conoscenza del territorio, dei suoi vincoli e delle sue opportunità, sia come conoscenza del sé dei propri talenti e delle proprie potenzialità, e conoscenza e rispetto del contesto sociale e civile non solo del proprio vissuto immediato ma anche futuro;

Il Piano Scuola 4.0 utilizza la locuzione "ambiente di apprendimento onlife" e ne dà spiegazione tramite la definizione del vocabolario Treccani: "La dimensione vitale, relazionale, sociale e comunicativa, lavorativa ed economica, vista come frutto di una continua interazione tra la realtà materiale e analogica e la realtà virtuale e interattiva" (definizione vocabolario Treccani)

Art. 2 - Aspetti fondamentali della progettazione

La progettazione riguarda almeno 3 aspetti fondamentali:

1. il disegno (design) degli ambienti di apprendimento fisici e virtuali;
2. la progettazione didattica basata su pedagogie innovative adeguate ai nuovi ambienti e l'aggiornamento degli strumenti di pianificazione;



3. la previsione delle misure di accompagnamento per l'utilizzo dei nuovi spazi didattici

Si cita: "Il gruppo di progettazione, sotto il coordinamento del dirigente scolastico, individua gli ambiti tecnologici (esplicitati nel medesimo paragrafo) sui quali disegnare, secondo una prospettiva multidimensionale, i laboratori, anche utilizzando gli spazi esistenti, ma rifunzionalizzandoli sulla base dei nuovi arredi e attrezzature e delle nuove competenze digitali richieste. Accanto alla progettazione dei laboratori "fisici" occorre pianificare anche la possibilità di creare laboratori "virtuali" sia facendo ricorso alla realtà virtuale/aumentata per simulare i contesti di lavoro sia prevedendo l'acquisizione di software e piattaforme integrate con l'utilizzo dei dispositivi"

Art. 4 - Candidatura

Potranno presentare domanda: i docenti della scuola secondaria di primo grado "Nosengo" che vantino a curriculum i seguenti punti qualificanti:

- Laurea in architettura/Ingegneria edile oppure specializzazione in progettazione e design
- Aver ricoperto la funzione di Animatore Digitale
- Aver ricoperto la funzione di referente per l'Indirizzo Musicale
- Aver ricoperto il ruolo di membro di *équipes* territoriali/gruppi di lavoro istituzionali (USR, USP, Fondazioni, ecc.) per la promozione del PNSD, eTwinning, Erasmus, ecc.
- Aver ricoperto il ruolo di FFSS area PTOF
- Aver ricoperto il ruolo di Collaboratore del Dirigente Scolastico
- Aver ricoperto il ruolo di progettista/collaudatore nei progetti PNSD/PON/Monitor 440/Scuola VIVA con esperienza: redazione capitolato tecnico, disciplinare di gara, matrice di acquisto

I docenti interessati potranno inviare la propria candidatura compilando l'allegato A della presente comunicazione. Le domande di partecipazione (da corredare con "Curriculum Vitae in formato europeo" ed eventuali dichiarazioni/certificazioni attestanti il possesso dei requisiti e dei titoli culturali e professionali), dovranno pervenire, mezzo posta elettronica al seguente indirizzo naic8dq002@istruzione.it, entro e non oltre le ore 12,00 del giorno 15/12/2022.

Art. 5 – Conferimento nomina

La nomina del gruppo di supporto alla realizzazione del progetto a scuola sarà conferito ad almeno nr. 5 docenti che, dopo la comparazione dei curricula, evidenzino comprovata esperienza nel campo della progettazione degli spazi, dei percorsi didattici, della formazione.

Il dirigente Scolastico procede in tal caso con autonoma attestazione di valutazione.

Nel caso di un numero superiore a 5 candidature si procede formazione di una graduatoria con l'applicazione dei seguenti criteri in ordine:

1. Almeno un docente con laurea in architettura/ingegneria/specialista della progettazione e design
2. Almeno un docente con esperienza di Animatore digitale
3. Almeno un docente con esperienza di coordinamento dell'indirizzo musicale
4. Almeno un docente con esperienza progettista/collaudatore nei progetti PNSD/PON/Monitor 440/Scuola VIVA con esperienza: redazione capitolato tecnico, disciplinare di gara, matrice di acquisto
5. Almeno un docente esperto PNSD/eTwinning/Erasmus

A parità dei punti di esperienza da 1 a 5, prevale il docente di ruolo con maggiore stabilità di servizio a scuola.

In ogni caso, il Dirigente Scolastico si riserva di integrare il team in base a motivate esigenze nel percorso di realizzazione del progetto o su indicazione degli organi collegiali.

La nomina quale membro del gruppo di progetto potrà valere quale titolo a valere sulle spese ammissibili, secondo le eventuali indicazioni del Ministero dell'Istruzione e del Merito o del MEF, o comunque dell'Unità di Missione.

Art. 6 - Privacy e protezione dei dati nel trattamento di informazioni personali

Ai sensi del d.lgs.196/2003 i dati personali forniti dagli aspiranti saranno raccolti presso l'istituto per le finalità strettamente connesse alla sola gestione della selezione. I medesimi dati potranno essere comunicati unicamente alle amministrazioni pubbliche direttamente interessate a controllare lo svolgimento della selezione o a verificare la posizione giuridico-economica

dell'aspirante. In linea con quanto previsto dall'art.13 del sopracitato Regolamento, il Titolare indica i modi e i termini di tale trattamento nelle informative pubblicate nel sito WEB dell'Istituto www.ic2castaldo-nosengo.edu.it

Art. 8 - Controlli

L'Istituto si riserva di effettuare i controlli ex art. 71 Dpr 445/00, sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive di cui agli articoli 46 e 47 rese nella presentazione della candidatura anche con richiesta all'interessato della relativa documentazione comprovante quanto dichiarato. Fermo restando quanto previsto dalle norme penali in caso di dichiarazione mendace, l'accertata non veridicità di quanto dichiarato dal candidato comporta l'immediata interruzione del rapporto con l'Istituto e l'esclusione dalla procedura.

Art. 9 - Responsabile del procedimento

Ai sensi di quanto disposto dall'art. 5 della legge 7 agosto 1990, n. 241, il responsabile del procedimento nella presente selezione è il Dirigente Scolastico, in qualità di responsabile con potere di gestione del personale – dipendente e non – ivi compresa la stipula dei contratti di lavoro, di prestazione d'opera e di ricerca.

Art. 10 Pubblicizzazione

Al presente bando è data diffusione mediante pubblicazione all'albo online della scuola. Tanto in ottemperanza agli obblighi di legge e di pubblicità delle azioni progettuali della scuola.

Afragola, 7 dicembre 2022

Allegati:

- Allegato A, Istanza di partecipazione
- Allegato B, dichiarazioni su inesistenza di motivi di esclusione
- Allegato C, Informativa Privacy

Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Antonietta Bianca Ferrara

(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)

NOTE

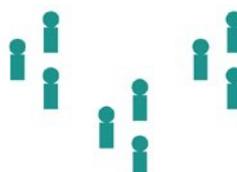
1

I 7 PRINCIPI DELL'APPRENDIMENTO OCSE	
1	L'ambiente di apprendimento riconosce nei discenti i principali partecipanti, incoraggia il loro impegno attivo e sviluppa in loro la consapevolezza delle loro attività da discenti.
2	L'ambiente di apprendimento si fonda sulla natura sociale dell'apprendimento e incoraggia attivamente un apprendimento cooperativo propriamente organizzato.
3	I professionisti dell'apprendimento all'interno dell'ambiente di apprendimento sono perfettamente in sintonia sia con le motivazioni degli studenti che con il ruolo cruciale che le emozioni hanno nell'ottenimento dei risultati.
4	L'ambiente di apprendimento è estremamente sensibile alle differenze individuali tra gli studenti e le studentesse che lo compongono, ivi comprese le loro conoscenze pregresse.
5	L'ambiente di apprendimento elabora programmi che richiedono un impegno costante mettendo tutti in gioco senza provocare un sovraccarico eccessivo di lavoro.
6	L'ambiente di apprendimento opera avendo ben presenti le aspettative e implementa strategie di valutazione coerenti con tali aspettative; pone altresì una forte enfasi sul <i>feedback</i> formativo per supportare l'apprendimento.
7	L'ambiente di apprendimento promuove con convinzione la "connessione orizzontale" tra aree di conoscenza e materie, nonché con la comunità e il mondo più in generale.

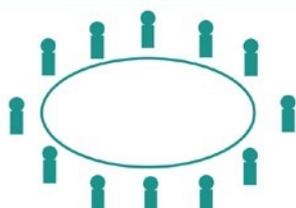
SPAZI DI INTERAZIONE E ISTRUZIONE



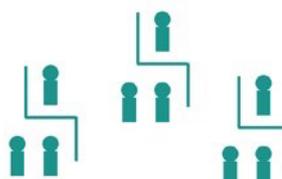
SPAZI DI SCAMBIO E DISCUSSIONE INVESTIGAZIONE RICERCA E CREAZIONE



SPAZI DI RESTITUZIONE



SPAZI DI RIFLESSIONE



2

